

*Monter un projet*  
*« Mon Entreprise Sociale et Solidaire à l'École »*  
*en classe*

Mercredi 24 juin 2020



mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École

# QUELQUES CONSIGNES



mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École

- \* Micros et caméras fermés pour les participants
- \* Communiquer via l'outil chat à votre disposition
- \* Le webinaire est enregistré
- \* Envoi d'un questionnaire de satisfaction en fin de webinaire

- \* L'ESS – de quoi s'agit-il?
- \* Présentation de L'ESPER, du réseau des CRESS et du dispositif
- \* ESS et programmes scolaires
- \* L'accompagnement par L'ESPER et les CRESS
- \* Des témoignages d'enseignants engagés

# L'ESS – De quoi s'agit-il?

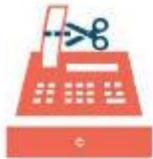


mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École

## DES PRINCIPES

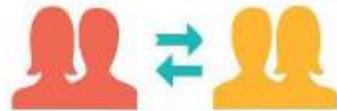


Finalité d'intérêt général ou collectif



Lucrativité limitée

Les bénéfices au service du projet



Gestion démocratique

1 personne = 1 voix

## UN CADRE LÉGAL



Loi Cadre ESS du 31 juillet 2014

La Loi relative à l'ESS marque la reconnaissance législative  
« d'un mode d'entreprendre et de développement économique adapté  
à tous les domaines de l'activité humaine ».

## DES ENTREPRISES



Associations, coopératives, mutuelles,  
fondations, sociétés commerciales de l'ESS

Des entreprises qui concilient performance  
économique et utilité sociale

## SOCLE DE VALEURS COMMUNES

Démocratie, égalité des membres, laïcité, Solidarité, Utilité et efficacité sociétale, Liberté d'actions, Amélioration des conditions d'existence, Épanouissement de la personne humaine, Lutte contre les injustices, Responsabilité, formation des individus, Utilité,



David Navarro

Collège Beaulieu

Académie Orléans-Tours



## Une coopérative

« Un enfant pessimiste ne réalise pas son potentiel, tandis qu'un enfant optimiste le dépasse. »

M. Seligman

# Témoignage – David Navarro



mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École

- Quoi ?  
Un projet social solidaire écologique :  
récupération de vêtements, chaussures...et vente à des prix très faibles au collège,  
dans une épicerie sociale et dans des événements liés au quartier
- Avec qui ?  
Sept élèves décrocheurs du collège niveau 5ème-4ème  
Quatre élèves d'une Unité externe D'enseignement (détachée de l'IME de  
Valençay)  
Deux élèves de l'ULIS du collège
- Des partenaires :  
Le conseil de grand quartier  
L'association qui gère l'épicerie sociale et solidaire  
Le foyer socio-éducatif du collège  
RESF

# Témoignage – David Navarro



mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École

Le « projet-coopérative » a pour but de proposer un lieu d'expérimentation et de rencontres aux élèves, avec un support pédagogique différent et dans un autre cadre de vie et de relations que la classe et le collège.

La coopérative devient alors :

=> un lieu permettant de mettre en place une pédagogie plus « sociale » pour les élèves, un cadre permettant donc à chacun d'eux de créer ou d'affirmer :

- une relation à soi-même ;
- une relation à un environnement ;
- une relation aux autres dans ce lieu.

Une pédagogie sociale donc pour créer du lien, créer de la coopération ou la favoriser encore plus.

=> un cadre différent pour faire de chaque élève l'auteur d'un projet pour son développement personnel, pour le groupe ou pour

les partenaires extérieurs, et non pas seulement l'acteur de projets d'adultes.

# Objets vendus : récupérés ou fabriqués

Jouets



Livres



Porte photo et bra  
en pâte fimo  
Fabriqués par les

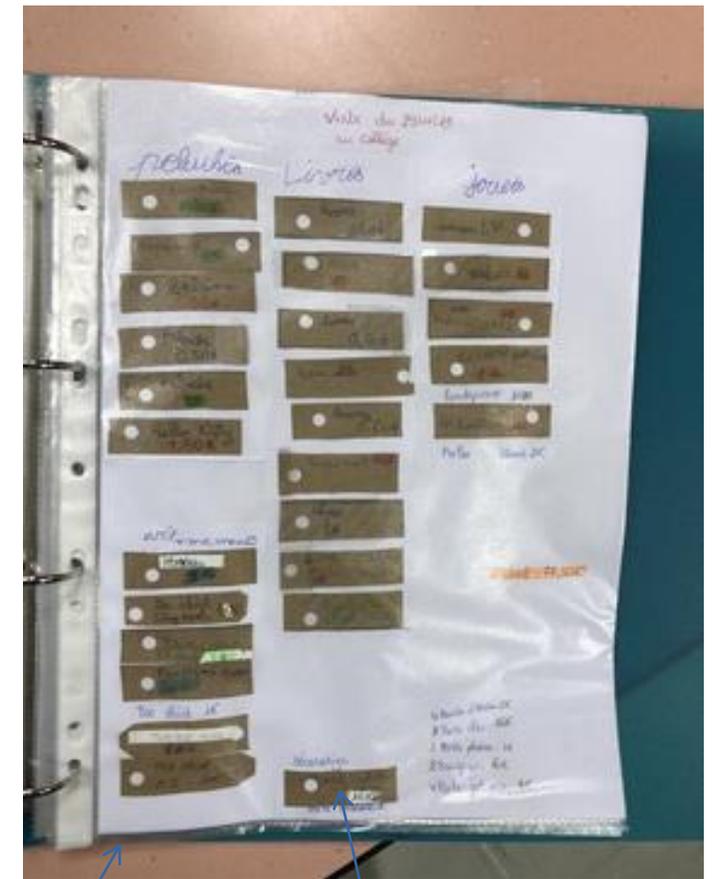


Vêtements

Chaussures

# Outils de travail réalisés et utilisés par les élèves

Caisse



Livre de compte

Etiquettes

# Ventes lors d'événements organisés dans le quartier du collège

Brocante de quartier mai 2019



Fête de quartier juin 2019



# Vente réalisée à l'épicerie sociale et solidaire du quartier



# Présentation de l'association L'ESPER



- **44 organisations de l'Économie sociale** (associations, mutuelles, coopératives, syndicats) **agissant dans le champ de l'éducation réunies autour de la promotion des valeurs et des pratiques de l'ESS** (coopération, démocratie, engagement, citoyenneté ...)
- **Animation régionale** par 28 correspondants bénévoles provenant d'organisations membres.
- Des **Accords Cadres Nationaux** signés, par L'ESPER, avec le **Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse** et le **Ministère de la Transition écologique et solidaire**

- une **Chambre Régionale de l'Economie Sociale et Solidaire** par Région
  - Représentation auprès des pouvoirs publics des intérêts de l'ESS
  - Appui à la création, au développement et maintien des entreprises ESS
  - Appui à la formation des dirigeants et salariés de l'ESS
  - contribution à la collecte et exploitation des données économiques et sociales relatives aux entreprises de l'ESS

Des missions plus larges en fonctions des spécificités locales

- **Cinq CRESS animent localement « Mon ESS à l'Ecole »** (AuRa, Bretagne, IDF, PdL, Nouvelle Aquitaine) en partenariat avec L'ESPER
- Partenaire sur l'éducation à et par l'ESS au-delà des dispositifs de L'ESPER



**Ce dispositif gratuit consiste en la création en classe d'entreprises de l'ESS.**

Les élèves et enseignants mènent ensemble un projet collectif, citoyen et entrepreneurial, d'utilité sociale dans les établissements scolaires

# « Mon ESS à l'École », un projet collectif



mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École

- Initiative de **L'ESPER** et du **CNEE**



- Construit collectivement par des **organisations engagées dans le champ de l'éducation et de l'ESS** et des membres d'équipes éducatives
- Soutenu par le **Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse** et du **Ministère de la Transition Ecologique et Solidaire**



# Les acteurs et partenaires



mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École

- **L'ESPER et ses 44 organisations membres** (mutuelles, associations, coopératives et syndicats) pilotent le projet,
- **Les acteurs qui ont participé à l'élaboration du projet** : ESS France, Le CNCRESS, Coop Fr, Les Scop & l'UDES,
- **Les partenaires et soutiens nationaux** :



# Les ambitions éducatives du dispositif



mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École

- \* Promouvoir l'Economie Sociale et Solidaire, ses valeurs et méthodes par **l'action collective**,
- \* Découvrir la **diversité** du monde professionnel, économique et sociale,
- \* Valoriser **l'esprit d'initiative et de l'engagement citoyen**,
- \* Renforcer une **dynamique** de classe et d'établissement.

# « Mon ESS à l'École », un projet collectif



mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École

## Un projet en classe pour

- \* Collégiens,
- \* Lycéens,
- \* Etudiants en MFR,
- \* Etudiants en BTS ...



## Un projet

- \* Peut démarrer tout au long de l'année
- \* Sur un trimestre ou plusieurs années

## Une pédagogie active et adaptable

- \* **Un projet porté par les élèves,**
- \* Un ou plusieurs enseignants animateurs,
- \* La taille du groupe et le nombre d'heures consacrées au projet peuvent varier

- \* Un accompagnement gratuit et des outils en libre accès

[www.monessalecole.fr](http://www.monessalecole.fr)

# « Mon ESS à l'École », cadres de réalisation



mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École

## Cours

- Education morale et civique, Option management gestion, Chef d'œuvre, STMG, SES, langues vivantes, autre..

## Parcours

- Avenir, citoyen, éducation à la santé, éducation artistique et culturelle

## Projet

- d'établissement, du CDI, du FSE, de la MDL, pluridisciplinaire à caractère professionnel

## Hors cours

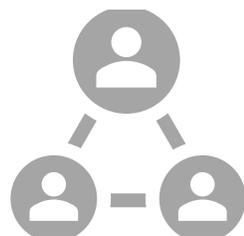
# « Mon ESS à l'École », thématiques



mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École



Lien social & intergénérationnel



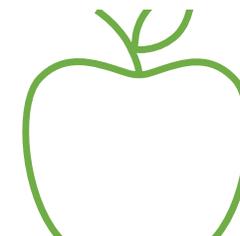
Solidarité, collecte & partage



Lutte contre les exclusions et discriminations



Ecologie, protection de l'environnement et développement durable



Alimentation et consommation responsable



Citoyenneté européenne et internationale



Activités artistiques & culturelles



Orientation scolaire & découverte des métiers



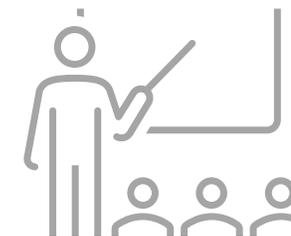
Santé et prévention



Animation de l'établissement scolaire



Animation & découverte du territoire



Éducation et accompagnement

# « Mon ESS à l'École », types de structures



mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École

Association

Coopérative

Autre entreprise  
de l'ESS

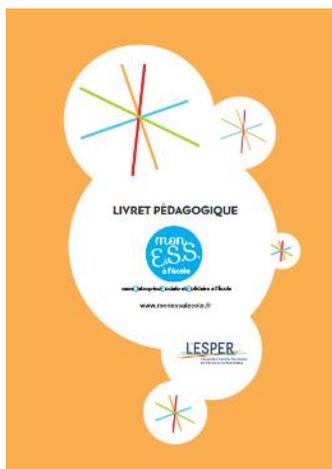
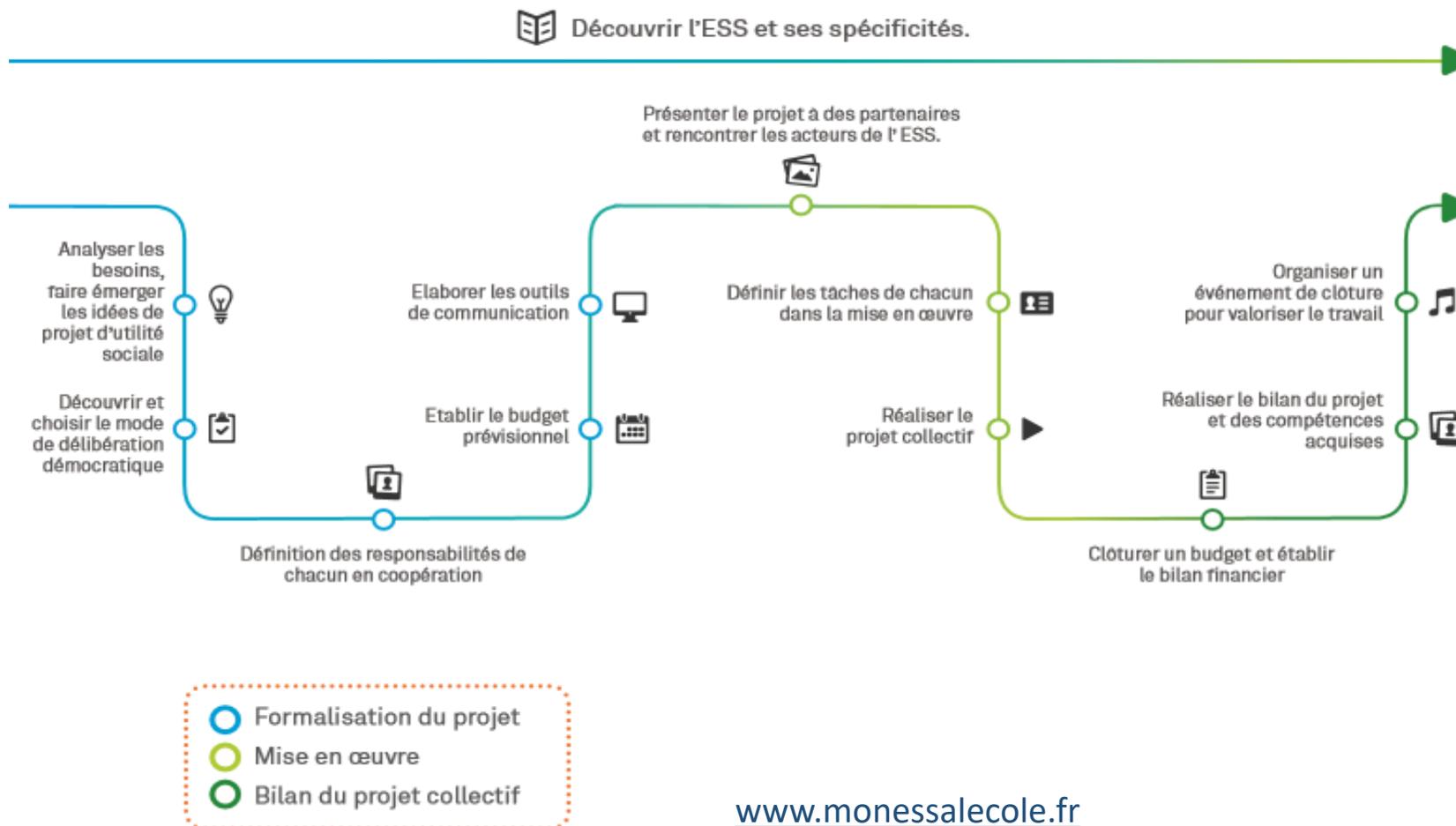
Mutuelle

Fondation

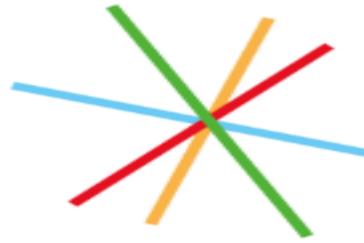
# Une proposition pédagogique en 11 étapes :



mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École

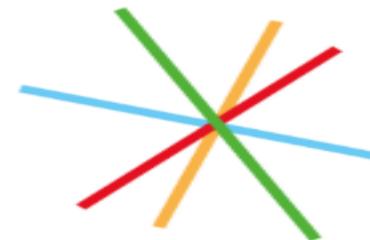


# Comment gérer l'argent des projets « Mon ESS à l'Ecole »?



- Ligne budgétaire spécifique auprès de **MDL**, **FSE** ou autres associations de l'établissement
- Créer une coopérative scolaire avec l'**OCCE** (Office Centrale de la Coopération à l'Ecole)
- Créer une junior association avec les **RNJA** (Réseau National des Juniors Associations)
- Créer **une association Loi 1901** (sauf Alsace Moselle)

# Comment financer les projets « Mon ESS à l'Ecole »?



- Plateformes de financement participatif (La trousse à projet, Ma Belle tribu,...)
- Appels à projets de fondations (Fonds MAIF pour l'éducation, fondation MACIF,...)
- Autres financements: subvention de l'établissement, la ville, le conseil départemental, le conseil régional,...

**!/ \ le dispositif « Mon ESS à l'Ecole » est entièrement gratuit**  
(outils, accompagnement, interventions, mise en relation,...)

[www.monessalecole.fr](http://www.monessalecole.fr)

# Comment s'inscrire et se renseigner sur le dispositif « Mon ESS à l'École » ?



mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École



Rendez-vous sur le site [www.monessalecole.fr](http://www.monessalecole.fr)

- Compléter et envoyer la fiche d'inscription à l'adresse [monessalecole@lesper.fr](mailto:monessalecole@lesper.fr)
- Contacter l'équipe nationale de L'ESPER : *01 43 06 29 21*
- Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux
  - #MonESSalEcole**
  - @Ressourc\_ESS**





## Floriane Voyer

## Collège Camille Claudel

## Académie de Rennes

LE COLLÈGE CAMILLE CLAUDEL DE  
SAINT-QUAY-PORTRIEUX PRÉSENTE...

# LE CLUB COLIBRI

Un club pour "faire sa part"



PREMIÈRE ÉTAPE:  
LE "RECRUTEMENT"  
EN SEPTEMBRE

RÉSULTAT: 25 ÉLÈVES,  
DE LA 6E À LA 3E



Toi aussi tu t'inquiètes  
pour ta planète?

Alors  
viens avec  
nous au



## Club Colibri

Pour « faire notre part » nous avons  
besoin de tous vos talents....



Expert(e) en dessin



As de la communication

Roi ou reine de la recherche d'informations



Apprenti(e) en couture



Champion(ne)  
des bonnes idées



Chef de la rédaction



Spécialiste cuisine / chimie



... et de toutes les  
bonnes volontés!

## DEUXIÈME ÉTAPE : LES OBJECTIFS

### SENSIBILISER AU PROBLÈME DES DÉCHETS

Préparer des supports de communication à destination des autres élèves, des adultes du collège, de leur entourage...

### CRÉER DES OBJETS D'UN MODE DE VIE "ZÉRO DÉCHET"

Fabriquer des outils qui permettent de réduire la quantité de déchets au quotidien.

### VENDRE CES OBJETS

Création d'un site internet, calcul des coûts et des prix de vente.

## TROISIÈME ÉTAPE : LES RÉALISATIONS DES ÉLÈVES

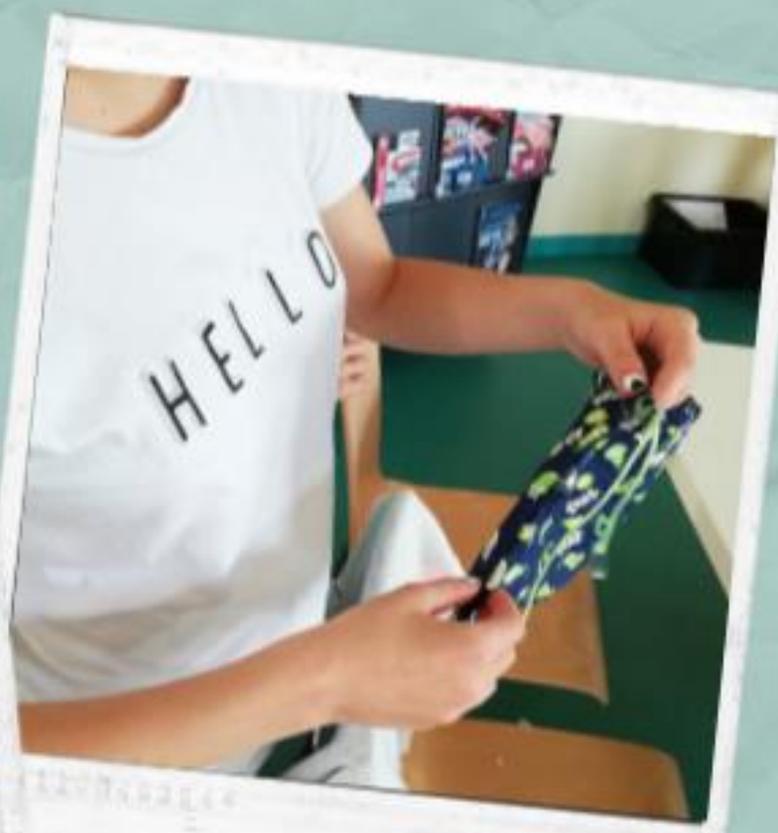


Création d'un logo pour  
la mini-entreprise, qui  
prend le nom "Ecolibri"

# Création de sacs de courses en vrac.



COUTURE



PASSAGE DES  
CORDONS

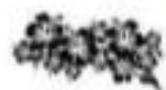


PREMIER SAC

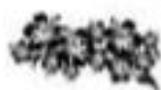


Création de tawashi  
(éponges lavables en  
tissus recyclés).

# Premières communications des élèves



## Le club Ecolibri



Le collège Camille Claudel a le plaisir de vous présenter le club Ecolibri.

Le club consiste à vous donner des petites astuces, des recettes pour limiter les déchets.

Cette entreprise a pour rôle de sauver la planète !

### NOS RÔLES SONT :

- Les journalistes,
  - Les dessinateurs,
  - Les informaticiens,
  - Les couturiers,
- ET pour nous aider, nous avons deux professeurs



### COMMUNICATION :

- Pour vous donner des conseils il y aura des tutos,
- Vous pourrez nous joindre par le réseau Internet,
- Nous nous ferons connaître par des affiches.

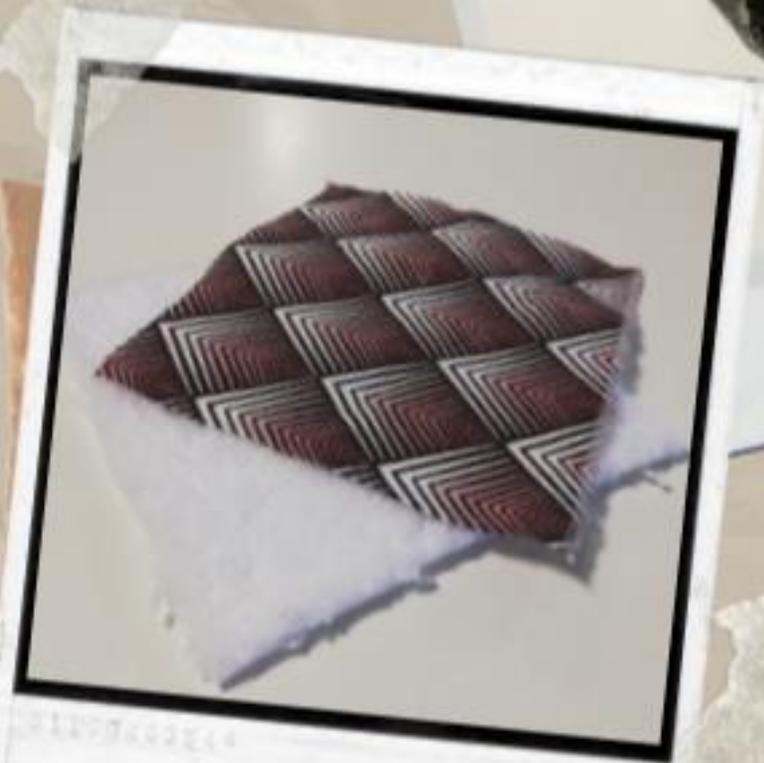
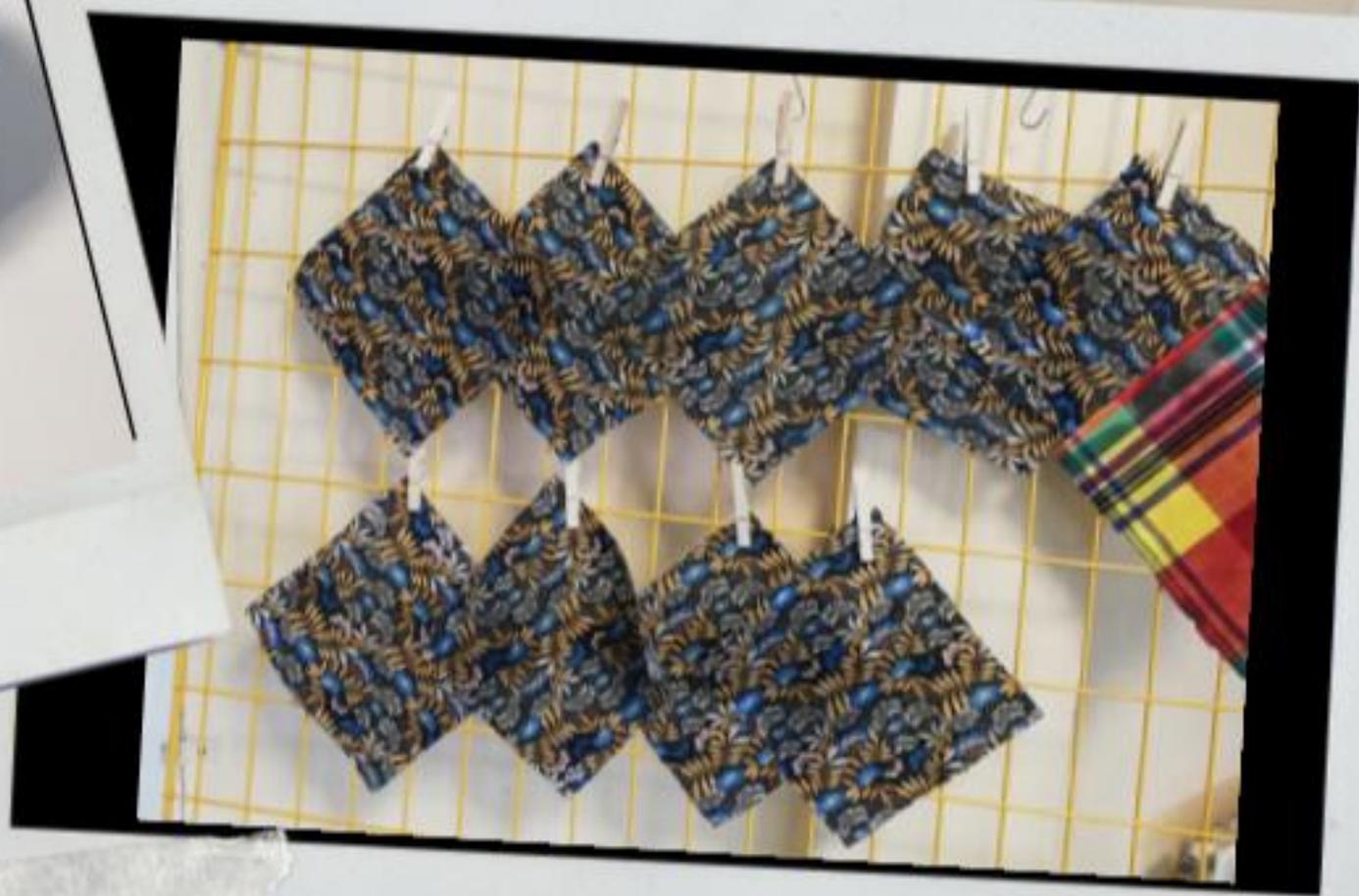
### BOUTIQUE A VENIR :

- Des éponges (formats moyens)
- Des sacs pour acheter en vrac (différents formats)
- Des Bee-Wrap pour remplacer le film plastique
- Des cotons pour le visage (petits formats)

Pour le club Ecolibri,  
Sophie, Emma et Marie



Fabrication de bee-wrap  
et de cotons lavables



117740244

## QUELLES AMBITIONS ?

- Education au développement durable
- Rendre les élèves acteurs

## QUELS BÉNÉFICES ?

Pour les élèves :

- prise de conscience
- coopération, autonomie et prise d'initiatives

Pour l'équipe éducative :

- une relation différente avec les élèves
- un projet fédérateur entre niveaux

# Première mission de Noël...

## Mission colibri des vacances de Noël

Après votre investissement de ces premières semaines du club colibri, il reste maintenant à intégrer le zéro déchet à votre quotidien, tout en commençant à sensibiliser autour de vous...

Pour cela, vous avez deux objets à tester pendant les vacances :

• une longue lavable tawashi (à bien essorer et faire sécher après utilisation),  
• faire les courses en vrac (des pâtes, des lentilles, des fruits, des légumes...).

Le défi de Noël, sera de vous prendre en photo en utilisant le sac pour des courses en vrac.

*A vous de jouer petits colibris!*



# Mission portes ouvertes du collège !

Au programme :

- présentation de leur mini entreprise
- visite de l'exposition "l'ESS Kézako ?"
- vente de leurs produits

Du 23 au 27 mars  
semaine de l'ESS  
(économie sociale et  
solidaire) à l'école



vendredi 27 mars  
soirée portes  
ouvertes du collège  
Camille Claudel

→ **ECOLIBRI**  
**OPÉRATION 27 MARS**



6  
séances!

Les objectifs de notre mini-entreprise...

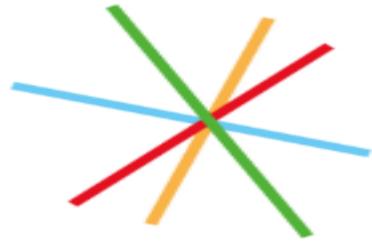


## Elodie Sentenac

## Lycée du Couserans

## Académie de Toulouse

# La place de L'ESS dans les programmes scolaires



## Lycée général :

- En classe de seconde : Sciences Economiques et Sociales (SES)
- En classe de première : Enseignement Moral et Civique (EMC)

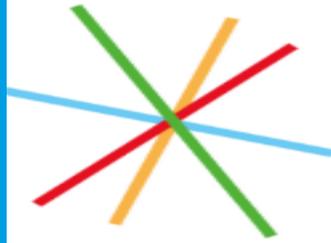
Lycée technologique : Filière STMG, filière ST2S

## **Vers une pédagogie du projet**

⇒ Exemple de projet : « Être locavore »

⇒ Exemple de projet adossé au programme : « Le projet KESSACO »

# Un exemple de projet mené avec 5 classes de seconde : le projet KESSACO

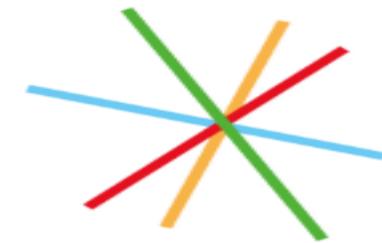


*Objectif pédagogique : Permettre aux élèves de s'entraîner à l'oral (compétence orale en vue du Grand Oral)*

- **Premier trimestre** : Visite de l'exposition et entraînement à l'oral
- **Deuxième trimestre** : Recherche d'une structure de l'ESS et rencontre avec une structure de l'ESS : l'association SUAN THAI
- **Troisième trimestre** : Présentation d'une production (film, affiche ...) promouvant la structure de l'ESS retenue au deuxième trimestre



# le projet KESSACO: l'exposition



## les piliers et les fondements

*Dis donc tu saisais que l'ESS est basé sur 3 choses: le partage et l'équité.*

*pas mal!*

L'ESS, un modèle alternatif au modèle libéral.

Une gouvernance démocratique (information et participation des parties prenantes : associés, salariés...)

Une finalité autre que le profit

L'utilité collective ou l'utilité sociale du projet

### DES PRINCIPES

Des bénéfices majoritairement consacrés au développement de l'entreprise.

Des réserves impartageables

On peut y ajouter d'autres caractéristiques :

- La liberté d'adhésion des membres.
- La prise en compte du territoire et des circuits d'échanges courts.
- La mixité des ressources (qui peuvent être publiques, privées ou mixtes).

**Économie solidaire: des chiffres et des êtres.**

© JHKO, www.iconovox.com

T'es sûr que c'est en le thème du débat?

ASSOCIAL

...c'est mieux?

ASSOCIATIONS ET LIEN SOCIAL

© JM Luciani, www.luciani-desire.com

**excédent**

**innovations**

**GOUVERNANCE DÉMOCRATIQUE**

**ÉCONOMIE ALTERNATIVE**

**solidarité**

**équité**

**proximité**

**finalité**

**PARTAGE**

**activité**

**partage**

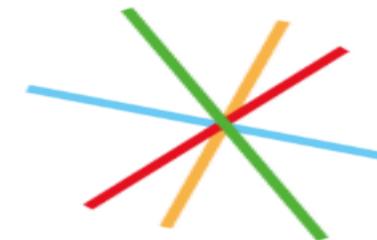
**intérêt général**

**citoyen**

**COORDONNATEUR**

L'ESS est multi-facettes et elle irrigue l'économie locale

# Le projet KESSACO : l'exposition



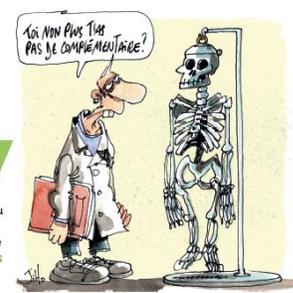
Les mutuelles sont des sociétés de personnes à but non lucratif dont les principes sont d'apporter à ses adhérents un service. Elles ont des engagements démocratiques forts (une personne, une voix) et une gouvernance assurée par des personnes élues lors d'assemblées générales.

On retrouve les mutuelles dans plusieurs champs d'activités : les mutuelles « dites de 1945 » organisées autour de la santé et de la protection sociale et les mutuelles d'assurance « accidents » (IARD : Incendie Accidents Risques Divers) qui sont des sociétés d'assurance à but non lucratif.

## ORIGINE ET EVOLUTION DES MUTUELLES

Les premières mutuelles sont apparues au début du XIXe siècle par la volonté de certaines personnes appartenant à la même corporation professionnelle de se préserver contre la maladie, les accidents de la vie et la vieillesse.

En 1945, lorsque la France instaure le système de Sécurité Sociale dans un souci de reconstruction du pays, ce système ne concerne pas tous les Français. Les mutuelles, en particulier celles des fonctionnaires, constituent le premier niveau de solidarité collective.



© JIH-O, www.icomvoix.com

## À QUOI SERT UNE MUTUELLE SANTÉ ?

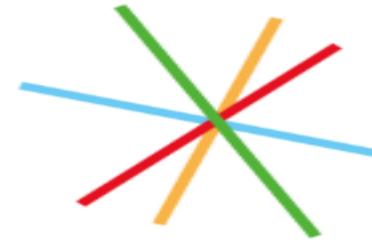
Le rôle d'une mutuelle santé est d'agir en complément de la Sécurité Sociale pour couvrir les dépenses de santé de leurs adhérents. Ce sont des organismes à but non lucratif : elles ne rémunèrent pas d'actionnaires.

Grâce aux cotisations versées par leurs adhérents, les mutuelles mènent également des actions de prévention, de solidarité et d'information. Elles se doivent d'accepter toutes les demandes d'adhésion sans juger de l'état de santé des personnes. Lorsqu'une personne reçoit des soins de santé en France, le régime de Sécurité Sociale en rembourse une partie; la part restante («reste à charge») est assumée pour partie ou totalité, par la mutuelle. Le rôle de la mutuelle est donc de prendre en charge ce qui n'est pas remboursé par le régime général (Sécurité Sociale).



© JM Lucciani, www.lucciani-dessins.com

# Le projet KESSACO : l'exposition



## Les coopératives

Les coopératives sont des sociétés de personnes ayant pour finalité première de répondre aux besoins individuels ou collectifs de leurs membres. Des engagements réciproques et durables se nouent alors entre les membres de la coopérative : associés, clients, salariés ou producteurs.

© Christophe Bertin

### EXEMPLE DE LA COOPÉRATIVE AGRICOLE :

Une coopérative agricole prône une action collective tournée vers un but commun : c'est la mise en commun, par les agriculteurs, des moyens de production, de transformation et de commercialisation. C'est aussi un modèle d'entreprise qui concilie liberté d'entreprendre, solidarité économique et ancrage territorial en plaçant les agriculteurs au cœur de la gouvernance et du projet de développement de l'entreprise.

« L'union fait la force ! » est un principe coopératif fondateur !

### ET LA SCOP

Les Sociétés Coopératives Participatives (SCOP) sont des entreprises qui appartiennent à leurs salariés. Le partage du profit y est équitable. Une partie des bénéfices est gardée pour les réserves de l'entreprise, le reste est redistribué aux salariés ou associés.

La gestion est démocratique : les salariés associés élisent leurs dirigeants en assemblée générale et sur un principe bien particulier « une personne = une voix ». C'est une entreprise à lucrativité limitée.

### LA FERME DES 1000 VACHES



### EXEMPLE DE SCOP

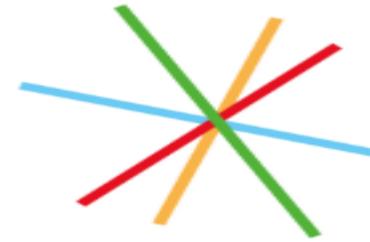


#### Une librairie qui résiste ...

Après la liquidation judiciaire du groupe Chapitre, 12 ex salariés reprennent la Librairie Les Volcans sous forme de SCOP en déclarant de verser l'intégralité de leurs indemnités de licenciement et droits au chômage. Aujourd'hui de nouveaux salariés sont devenus associés et les clients sont au rendez-vous. Leur souhait : faire de cette librairie un véritable espace de partage et de convivialité où les clients peuvent prendre le temps de découvrir des livres, des auteurs, se faire conseiller, flâner, boire un café...  
Chiffre d'affaires 2018 : 6 500 000 €



# Le projet KESSACO : l'exposition



## Les associations

le bénévolat au service de l'engagement associatif

Une association est un groupement de personnes volontaires réunies autour d'un projet commun ou partageant des activités, mais sans chercher à réaliser de bénéfices.

Elle peut avoir des buts très divers (sportif, défense des intérêts des membres, humanitaire, promotion d'idées ou d'œuvres...).

L'engagement est la prise de décision volontaire de participation à un projet (personnel ou collectif) ou une action s'inscrivant dans le temps.

Le contrat d'association doit reposer sur trois principes fondamentaux :

**La liberté contractuelle** : pleine liberté aux membres de l'association pour son organisation et son fonctionnement.

**La gestion désintéressée** : dans une association type loi 1901, le partage des bénéfices est interdit.

**La mise en commun des connaissances** :

les membres fondateurs de l'association doivent décider de mettre en commun leurs connaissances ou leurs activités afin d'œuvrer au bien commun.

ENSEMBLE ON EST PLUS FORT !



## LE BÉNÉVOLAT



[www.francebenevolat.org](http://www.francebenevolat.org)

Le bénévolat est l'un des piliers des structures de l'ESS. C'est une activité non rémunérée et librement choisie qui s'exerce en général au sein d'une structure : association, ONG, structure publique... Ces bénévoles engagés (étudiants, salariés, retraités, demandeurs d'emplois), consacrent une partie de leur temps, offrent leurs compétences et en développent de nouvelles.

Se sentir utile et faire quelque chose pour autrui est le moteur de ces bénévoles qui s'impliquent dans des domaines d'activité aussi divers que le sport, la culture, les loisirs, l'éducation, l'humanitaire, la santé ou l'action sociale...



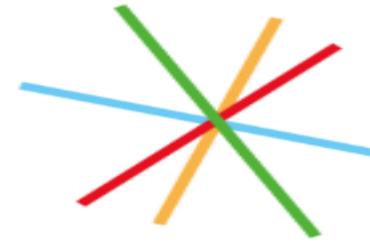
## UNE ORGANISATION NON GOUVERNEMENTALE (ONG)

est une association à but non lucratif, d'intérêt public, qui ne relève ni de l'État, ni d'institutions internationales par son origine privée lors de sa création. Elle a une indépendance financière. On les retrouve souvent dans le secteur humanitaire ou de la sauvegarde et la défense des droits : Amnesty International, Greenpeace, Reporters sans Frontières...

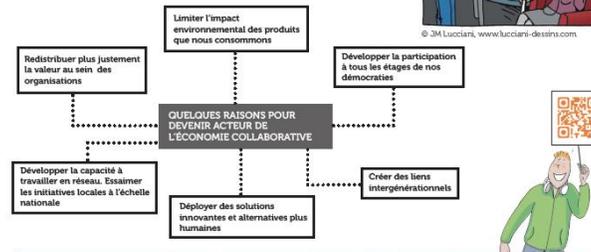


L'Association ADOSEN - Prévention Santé MGEN agit auprès de la communauté éducative pour le bien-être des élèves. Education et promotion de la santé, de la citoyenneté et de la solidarité sont au cœur de ses actions.

# Le projet KESSACO : l'exposition



L'économie collaborative est une nouvelle façon de produire de la valeur qui repose sur le partage ou l'échange de biens, de services ou de connaissances entre particuliers. Elle se traduit par un échange monétaire tel que la vente, la location, la prestation de services, ou un échange non monétaire comme le prêt, le troc, le don, le bénévolat... L'économie collaborative se construit sur la base de réseaux et de communautés d'individus sans passer nécessairement par le biais de plateformes numériques.



## ECONOMIE COLLABORATIVE : LES TENDANCES

Covoiturage, locations d'apparts, services à la personne, achats malins (vide greniers, ressourceries...). On estime que le marché mondial de l'économie collaborative aura une croissance annuelle exponentielle avec près de 350 milliards de dollars à l'horizon 2025.

## ALIMENTATION : FAVORISONS LES CIRCUITS COURTS



© Lasserpe

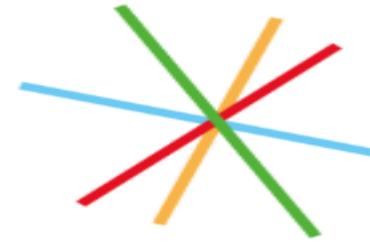
## ÉCHANGE DE SERVICES ET MUTUALISATION

Deux heures de cours de yoga contre un dépannage informatique, des conseils de jardinage en contrepartie d'une réparation de plomberie... Les exemples se déclinent à l'infini, le plus souvent sans aucun échange monétaire. Les espaces de co-working sont une illustration du partage de compétences. Ils stimulent l'activité économique et la mutualisation des savoir-faire en favorisant le lien social.



© Grand Lyon

# Le projet KESSACO : l'exposition



L'économie circulaire désigne un modèle économique dont l'objectif est de produire des biens et des services de manière durable, en limitant la consommation et les gaspillages de ressources (matières premières, eau, énergie) ainsi que la production des déchets.

Il s'agit de rompre avec le modèle de l'économie linéaire (extraire, fabriquer, consommer, jeter) pour un modèle économique « circulaire ». Cette idée fait suite à la prise de conscience des ressources limitées de la planète et du besoin de les économiser. Il s'agit aussi de créer des emplois durables et non délocalisables. Les enjeux de l'économie circulaire sont à la fois environnementaux, économiques et sociaux.



© Christophe Bietin

En France, la transition vers une économie circulaire est reconnue officiellement comme l'un des objectifs de transition énergétique et écologique, et comme l'un des engagements du développement durable.



© JM Lucciani, www.lucciani-design.com

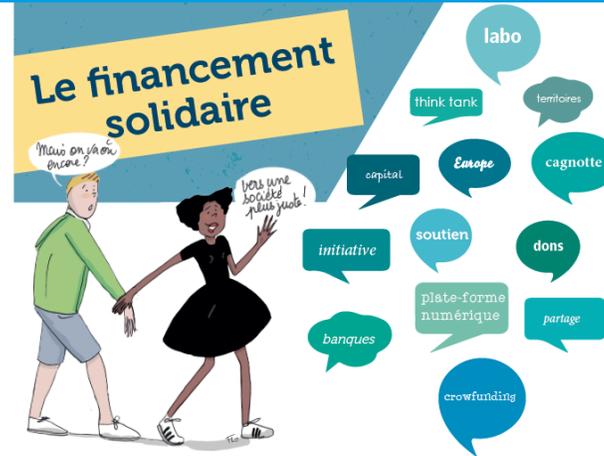
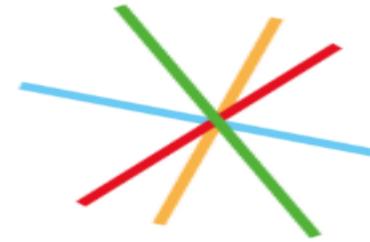
## LA TRANSITION VERS L'ÉCONOMIE CIRCULAIRE NÉCESSITE DE PROGRESSER DANS PLUSIEURS DOMAINES :

- **L'approvisionnement durable** : prendre en compte les impacts environnementaux et sociaux des ressources utilisées.
- **L'économie de la fonctionnalité** : privilégier l'utilisation à la possession, vendre un service plutôt qu'un bien.
- **L'allongement de la durée d'usage des produits** : par le recours à la réparation, à la vente, à l'achat d'occasion ou au don, dans le cadre du réemploi et de la réutilisation.
- **L'amélioration de la gestion des déchets** : recycler en réinjectant et réutilisant les matières issues des déchets dans le cycle de vie.



© WINGZ, www.wingz.fr

# Le projet KESSACO : l'exposition



Les **OFAS** (Opérateurs de Finances et d'Accompagnements Solidaires) ont vocation à apporter une réponse adaptée aux besoins des projets utiles à la cohésion sociale ou au développement durable, à la lutte contre l'exclusion. Ils sont solidaires par leur travail de conseil, d'ingénierie financière, d'accompagnement et de mise en réseau. Ils offrent les différents types d'apports financiers traditionnels (apport en capital, prêt, garantie d'emprunt).

## DES EXPÉRIENCES NOVATRICES DE FINANCES SOLIDAIRES

Des expériences novatrices de finances solidaires montrent la voie pour mieux accompagner et financer des entreprises. Au-delà de l'apport financier, c'est toute la dynamique de l'accompagnement qui a été ici mise en avant et identifiée comme un facteur essentiel de réussite. C'est un **apport social** complémentaire et indissociable de l'**apport humain** au sein de l'entreprise. L'interaction de ces trois axes crée alors un véritable « triangle d'or ».



© Ysope

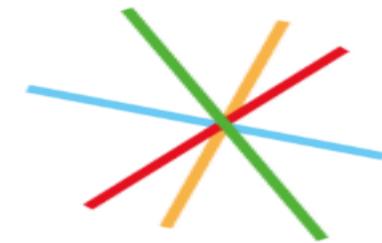
## CROWDFUNDING ou financement participatif

Les projets des entreprises (TPE ou ESS) utilisent aussi les plateformes de don comme source de financement de trésorerie. Il faut noter aussi l'engagement croissant d'établissements bancaires dans le développement de plateformes de crowdfunding (via le don dans la majeure partie des cas) soit en direct soit en partenariat avec des acteurs existants.



© Faujout, www.koronox.com

# Le projet KESSACO : l'exposition



## LES CRESS (CHAMBRES RÉGIONALES DE L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE)

Les CRESS sont des organisations représentatives et transversales qui regroupent les acteurs de l'ESS dans leur région. Créées par la loi du 31 juillet 2014 (loi « Hamon »), les CRESS assurent au plan local la promotion et le développement de l'économie sociale et solidaire. Les CRESS s'engagent à favoriser la démocratie et la solidarité dans l'économie. Elles axent leurs actions autour de trois grands objectifs :

- Créer un cadre favorable au développement de l'ESS.
- Informer et communiquer sur l'ESS.
- Accueillir et accompagner les entreprises de l'ESS.

## QUELQUES SITES NATIONAUX :

**ESS France** est le site de la Chambre française de l'Économie Sociale et Solidaire, instituée par la loi du 31 juillet 2014 (loi Hamon), qui a vocation à rassembler les composantes de l'économie sociale et solidaire et à jouer pleinement une fonction de représentation et de dialogue avec les pouvoirs publics ainsi qu'être un acteur du dialogue civil. Un de ses membres fondateurs, le **CNCRESS** (Conseil National des Chambres Régionales de l'ESS), rassemble 18 CRESS en France métropolitaine et en outre-mer. Il s'attache à promouvoir l'Économie Sociale et Solidaire en France.  
[www.cncress.org](http://www.cncress.org) / [www.ess-france.org](http://www.ess-france.org)

**Un Fab Lab** (« laboratoire de fabrication » contraction de l'anglais « Fabrication Laboratory »). C'est un lieu ouvert qui met à disposition toute sorte d'outils, notamment des machines-outils pilotés par ordinateur pour la conception et la réalisation d'objets. Il constitue aussi un espace de rencontres et de création collaborative qui permet de fabriquer des objets uniques (objets décoratifs, objets de remplacement, prothèses...) mais aussi de transformer ou réparer des objets de la vie courante.  
[www.labfab.fr](http://www.labfab.fr)

**Le Labo de l'ESS** est un « think tank » (espace de réflexion, réservoir d'idées) qui construit, par un travail collaboratif, des axes structurants de l'économie sociale et solidaire, à partir d'initiatives concrètes, innovantes et inspirantes issues des territoires.  
[www.llelabo-ess.org](http://www.llelabo-ess.org)

**Ressourc'ESS** propose aux équipes pédagogiques des ressources rassemblées par l'ESPER (association regroupant des Entreprises Sociales Partenaires de l'École de la République). Des enseignants partout en France se mobilisent pour faire vivre à leurs élèves les valeurs et principes de l'ESS en les rendant acteurs d'un projet citoyen et entrepreneurial. Vous aussi participez à « **MON ESS À L'ÉCOLE** » !  
[www.ressourcess.fr](http://www.ressourcess.fr) / [www.lesper.fr](http://www.lesper.fr)

*Mais la fin que de...*

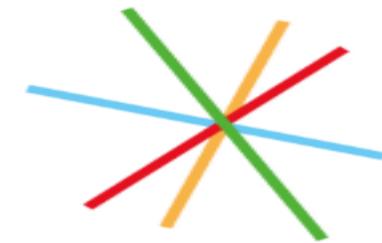
**Novembre : le mois de l'ESS**

Le Mois de l'ESS est devenu le rendez-vous incontournable des citoyens, des entrepreneurs, des étudiants, des salariés et des acteurs publics intéressés par les pratiques et les valeurs de l'économie sociale et solidaire. À travers la mobilisation des acteurs locaux, régionaux et nationaux, il a pour vocation de faire découvrir l'ESS au travers de manifestations les plus diverses : conférences, forums, portes ouvertes, visites de structures, projections de films, formations, etc.

**Le Mois de l'Économie Sociale et Solidaire**

J'expérimente en classe une entreprise de l'ESS

# Le projet KESSACO: Le livret pédagogique



## SOMMAIRE

### ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

- page 5 **Lecture**
- page 6 **Quiz sur l'exposition (niveau découverte)**
- page 7 **Questionnaire sur l'exposition (niveau expert)**
- page 9 **Correction du quiz découverte**
- page 10 **Correction du questionnaire expert**
- page 12 **Exposé oral**
- page 13 **Projet annuel (classe de seconde, sciences économiques et sociales)**

### POUR ALLER PLUS LOIN

- page 14 **Les piliers de l'ESS: mise en perspective historique**
- page 15 **Les mutations: témoignage d'un acteur de la MGEN**
- page 16 **Les associations: témoignage des associations Suan Thai 81 et de la Confédération Musicale de France (CMF)**
- page 19 **L'économie collaborative et circulaire: tentatives de définition et les facteurs sociaux ou participatifs**

### SITOGRAFIE, FILMOGRAPHIE, BIBLIOGRAPHIE

- page 21 **Pour en savoir plus**

## CONSEILS D'UTILISATION

Cette exposition comporte 7 panneaux. Elle nécessite au moins deux personnes pour son installation.

Certaines parties fonctionnent ensemble et doivent être présentées de manière cohérente pour une meilleure compréhension.

- Le kakémono 1: présentation globale et titre de l'exposition
- Le kakémono 2: il fonctionne isolément et présente les grands piliers de l'ESS
- Les kakémonos 3, 4 et 5 fonctionnent ensemble et doivent être installés consécutivement car ils présentent les grandes structures ou familles de l'ESS
- Le kakémono 6 et 7 présentent d'une part l'économie solidaire et d'autre part l'économie collaborative et circulaire
- Le kakémono 8: le financement participatif
- Le kakémono 9: l'ESS dans votre région

Ces deux textes à été envisagés dans un espace restreint, de ne présenter qu'une version éditée de 4 panneaux, par exemple: kakémono 2 (des piliers de l'ESS), les kakémonos 3, 4 et 5 (les grandes structures), ainsi que les kakémonos 6 et 7 (l'économie circulaire et collaborative).

Pour vous familiariser avec l'exposition, nous vous recommandons de lire les kakémonos 2, 3 et 4.

NB: sur chaque feuille de kakémono, vous trouverez en grisé le kakémono présent.

## QUIZ NIVEAU DÉCOUVERTE

**1. Que signifie ESS ?**

« Économie Sociale et Solidaire »  
« École des Services Sociaux »  
« Économie des Services Sociaux »

**2. Un secteur d'activité ?**

« Un mode d'entreprendre différent »

**3. Dans l'ESS, le principe un homme = une voix signifie que...**

« Seuls les hommes ont le droit de vote »  
« Tout le monde doit être de même âge pour voter une décision (groupes de travail) »  
« Chaque personne a à sa voix, quelle que soit sa place dans l'entreprise »

**4. Citez un exemple pour chacun des 3 secteurs principaux**

.....

**5. L'ESS veut développer une économie soucieuse des...**

« Transports »  
« Des eaux et forêts »  
« Des espaces amicaux etverts d'extension »

**6. Parmi les 4 propositions suivantes, quelles sont les 3 valeurs essentielles de l'ESS ?**

« Liberté d'entreprendre »  
« Recherche des bénéfices »  
« Développement durable »  
« Profits des actionnaires »  
« Gouvernance démocratique »

**7. Laquelle de ces propositions n'est pas un acteur de l'ESS ?**

« Les nouvelles »  
« Les services publics »  
« Les associations »  
« Les coopératives »

**8. Pour conclure, au quotidien je suis déjà un acteur de l'ESS si je...**

.....

## QUESTIONNAIRE EXPERT

**1. Entourez les 5 principes de l'Économie sociale et solidaire**

Gouvernance démocratique  
Recherche du profit  
Développement en vue d'un monopole économique  
Finalité autre que le profit  
Risques imprévisibles  
Actions et retombées en dividendes  
Utilité sociale ou collective  
Bénéfices majoritairement réinvestis dans l'entreprise

**2. Quelles différences y a-t-il entre l'économie collaborative et l'économie capitaliste ?**

.....

**3. Entre la plateforme de vente Vinted et une ressourceur, peut-on parler d'une même économie collaborative ?**

.....

**4. Quel est l'intérêt d'une mutuelle de santé ?**

.....

**5. Entre la plateforme de coworking Biabacac et une plateforme de coworking associatif, est-ce que le mot « collaboration » recouvre le même sens ?**

.....

**6. Quelle est la particularité d'une coopérative par rapport à une entreprise commerciale traditionnelle ?**

.....

**7. Pourquoi y a-t-il autant d'associations ?**

.....

**8. Pourquoi y a-t-il autant d'associations ?**

.....

**9. Pourquoi l'économie circulaire devient-elle un enjeu majeur ?**

.....

**10. En quoi donner de l'argent pour financer un projet solidaire ou s'engager dans une association en tant que bénévole peut avoir du sens ?**

.....

## LES PILIERS DE L'ESS

**1. Quels sont ces piliers ?**

« Les prébénéfices et les formes émergentes de solidarité, de coopération et de secours apparaissent entre le XIX<sup>e</sup> et le XX<sup>e</sup> siècle »

Exemples :

- « Les coopératives au Moulin-À-peu »
- « Le compagnonnage »
- « Les USA: l'Union de l'Homme Avec l'homme de moulin utilise le mouvement des esclaves en Algérie. L'origine de venir de biens communs ou profit de grands propriétaires qui font le commerce de la laine de moulin. C'est à l'origine l'apprentissage et l'usage de nombreux papiers vers les vides »
- « Les coopératives de consommation comme les Bureaux du Jour »

**2. Quel est l'intérêt de la loi du 14 juin 1979 instituant toute forme de culture et toute forme d'association (Généralisation des programmes professionnels, en particulier les corporations des métiers, mais aussi les organisations sportives, les rassemblements papiers et sportifs ainsi que le compagnonnage).**

C'est en 1979 que naissent les premières associations de production solidaires.

**3. La loi n° 1016 du 16 novembre 1980 (1980-1016) a un rôle déterminant dans l'émergence de la question sociale avec la dégradation des conditions de travail et de vie des ouvriers.**

**4. Pourquoi l'économie circulaire devient-elle un enjeu majeur ?**

.....

**5. Nommez en les récapitulant (maximum 2 à 4) les trois grandes formes d'organisation qui relèvent de l'ESS.**

.....

## LES ASSOCIATIONS

Questions à Patrick Patimier, pour l'association : Suan Thai 81 site de l'association : suantha81.jimdofree.com

**1. Où vient l'idée de l'association Suan Thai ?**

Comment est née votre association ?

Suan Thai est née en Thaïlande, dans une petite ferme sur le 13 Mars 2005. Elle est née entre des paysans thaïlandais et des producteurs de riz thaïlandais dans la région de Chiang Mai. En 2018, nous sommes un partenariat avec une coopérative de producteurs de riz bio dans la province de Sakon Nakhon. Suan Thai devient importateur de riz et crée un nouveau label.

**2. Quels sont les produits ? Combien de fermes font partie du projet ?**

Suan Thai propose 4 sortes de riz (2 types verts et 2 types blancs). Ces deux produits, d'une petite ferme et d'un groupement de 14 producteurs. Nous vendons environ 150 kg de riz par an. L'association propose 2 sortes de riz: « Non Filé, riz brun, et blanc, riz semi-complet et Riceberry, riz pur-roseau. Des paysans, c'est un partenaire culturel, ce riz bio, sur des petites fermes de 4 à 18 hectares, nous nous associons par des fermes. Nous vendons environ 14 tonnes de riz par an. Le riz est conditionné en paquet de 2 kg, nous avons la consommation de riz sur une petite riziculture. Les paysans font les prix qu'ils estiment raisonnable, sans déstabiliser le marché local.

**3. Combien d'adhérents y a-t-il dans votre association ? Combien de membres actifs ?**

Quel sont-ils ?

Suan Thai compte 103 adhérents en agrégation comprise avec l'association du riz. Le Conseil d'Administration compte 17 membres actifs, membres observateurs. Pour l'instant, Suan Thai souhaite essayer dans 2 autres départements et devenir association reconnue pour d'autres structures.

**4. Où allez-vous ou consommateur pour le commander/d'acheter le riz ?**

Suan Thai souhaite des paysans qui sont dans un mode de production biologique, durable, biologique. À notre petite échelle, modestement, nous laissons notre mode d'agriculture classique primaire par la modification de l'association ne fait aucun bénéfice, les recettes sont entièrement reversées aux paysans.

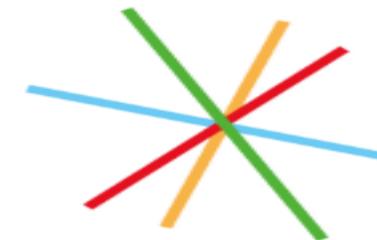
**5. Quelles sont les difficultés que vous rencontrez ?**

Suan Thai n'a pas de problèmes de ressources provenant des collaborations des membres. Nous espérons de financements sans être inquiets. Pour le financement d'un projet d'environ 40 000 euros, nous avons fait appel à des prêts solidaires. Et nous sommes, nous sommes financer par un système de pré-commande, de pré-achat.

**6. Quelles sont les petites et grandes satisfactions de votre projet ?**

De façon très concrète, cela permet à des paysans de maintenir leur niveau de vie et de conserver leur activité agricole malgré des rendements très faibles devant des cultures primaires par la modification de l'association. Par ailleurs, c'est une réalisation très riche sur le plan humain, de belles rencontres, une du côté que du côté français.

# Le projet KESSACO: Le livret pédagogique



## SOMMAIRE

### ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

- page 5  
Logoquiz
- page 6  
Quiz sur l'exposition (niveau découverte)
- page 7  
Questionnaire sur l'exposition (niveau expert)
- page 9  
Correction du quiz découverte
- page 10  
Correction du questionnaire expert
- page 12  
Exposé oral
- page 13  
Projet annuel (classe de seconde, sciences économiques et sociales)

### POUR ALLER PLUS LOIN

- page 14  
Les piliers de l'ESS : mise en perspective historique
- page 15  
Les mutuelles : témoignage d'un acteur de la MGEN
- page 16  
Les coopératives : interview et témoignage sur la structure coopérative SCOPTI
- page 18  
Les associations : témoignages des associations Suan Thai 81 et de la Confédération Musicale de France (CMF)
- page 20  
L'économie collaborative et circulaire : tentatives de définition  
Le financement solidaire ou participatif

### SITOGRAFIE, FILMOGRAPHIE, BIBLIOGRAPHIE

- page 21  
Pour en savoir plus

## CONSEILS D'UTILISATION

Cette exposition comporte 9 panneaux.  
Elle nécessite au moins deux personnes pour son installation.

Certains panneaux fonctionnent ensemble et doivent être présentés de manière contiguë pour une meilleure compréhension.

- ▶ Le kakémono 1 : présentation globale et titre de l'exposition
- ▶ Le kakémono 2 : il fonctionne isolément et présente les grands piliers de l'ESS
- ▶ Les kakémonos 3, 4 et 5 fonctionnent ensemble et doivent être installés conjointement car ils présentent les grandes structures ou familles de l'ESS
- ▶ Les kakémonos 6 et 7 présentant d'une part l'économie solidaire et d'autre part collaborative fonctionnent ensemble
- ▶ Le kakémono 8 : le financement participatif
- ▶ Le kakémono 9 : l'ESS dans votre région

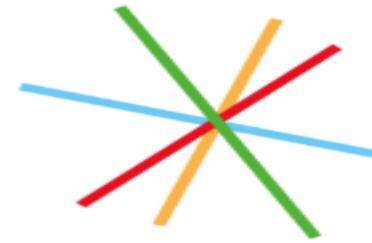
On peut tout à fait envisager, dans un espace restreint, de ne présenter qu'une version allégée de 6 panneaux, par exemple : kakémono 2 (les piliers de l'ESS), les kakémonos 3, 4 et 5 (les grandes structures), ainsi que les kakémonos 6 et 7 (l'économie circulaire et collaborative).

Pour vous familiariser avec l'exposition : [ressoucess.fr](http://ressoucess.fr)

NB : sur chaque housse de kakémono, vous trouverez en vignette le kakémono présenté.

# Un projet ESS avec 5 classes de seconde

## La rencontre avec l'association SUAN THAI



### L'ASSOCIATION

#### CONTACT :

SUAN THAI

Bois de Rivières, 81600 Rivières

<https://suanthai81.jimdofree.com/>

Accueil L'association Les producteurs Séjourner chez le producteur Les produits Contact

ACTUALITES



2 MAI 2020

**Commande d'un 3ème conteneur**

Grâce à votre élan de solidarité qui a permis d'écouler une grande partie du riz en stock, l'association Suan Thai est en mesure, pour la troisième année consécutive, de commander un conteneur de riz aux paysans de Ban Nam Phu, 32 tonnes de riz paddy Hom Mali.

 Bon de Pré-Achat Annuel 20-21.pdf  
Document  
Adobe Acrobat  
1.5 MB  
[Télécharger](#)



Catherine Legros et Anne Lecompte

Lycée Vauvert

Académie Orléans-Tours

# MON ESS

# À L'ÉCOLE

*Projets impulsés par:*

CATHERINE LEGROS ET ANNE LECOMPTE





## PLAN D ACTION 2019-2020

- Présentation de l'ESS par la MGEN
- Opération " Nettoyons la nature"
- Intervention des Restaurants du Coeur
- Visite de l'association
- Présentation de SAM en Foire aux élèves
- Participation au concert
- Opération "Paquets Cadeaux"
- Collecte au lycée
- Participation à la collecte nationale
- Organisation d'une exposition
- Sortie de sensibilisation à la nature



## Présentation ESS au lycée

### Objectifs:

- Former les citoyens de demain
- Sensibiliser les jeunes à l'Economie Sociale et Solidaire

### Intervenants:

- Jean Baptiste Reblé, chargé de mission à la **Chambre Régionale de l'Economie Sociale et Solidaire Val de Loire**
- Jean Francois Chemineau, président de la section **MGEN**

### Classes visées:

- 2ndes MRC Métiers Relation Clients
  - 2ndes MS Métiers de la Sécurité

### Bilan:

Engagement d'un élève de chaque section comme éco-délégué au sein du lycée

Sensibilisation à l'engagement associatif



**Le lycée Vauvert, sur le chemin de l'Economie Sociale Solidaire**

## Opération "Nettoyons la nature"

### Objectifs:

- Former les citoyens de demain
- Impulser des changements de comportements

### Initiateur:

- Groupe E. Leclerc

### Classes visées:

- 2ndes MRC
- 2ndes Carrosserie

**Enseignante impliquée et investie : Mme Le Vern, lettres histoire**



**Bilan : 50Kg de déchets ramassés**





Des lycéens de Vauvert ont ramassé près de 50 kilos de déchets

## Intervention des Restaurants du Coeur

### Objectifs:

- Former les citoyens de demain
- Sensibiliser les jeunes à l'économie sociale et solidaire
- Présenter les missions des Restaurants du Coeur

### Intervenants:

- Mme Julien
- M. Thinat

### Classes visées:

- 2ndes MRC
- 2ndes MS

### Bilan:

Engagement des élèves sur les actions de l'association  
Evolution des idées préconçues sur l'association



## Les Restaurants du Cœur à la rencontre des lycéens du lycée Vauvert

Suite à cette présentation, une visite de l'association a été organisée afin de permettre aux élèves de comprendre son fonctionnement et se rendre compte de la réalité de terrain et des besoins tout comme de tous les services annexes proposés



## Participation au concert SAM EN FOIRE

### Objectifs:

- Former les citoyens de demain
- Sensibiliser les jeunes à l'économie sociale et solidaire
- Mettre en pratique les compétences professionnelles

### Intervenants:

- Mme Julien
- M. Thinat
- Mme Pelletier
- M. Duterde

### Classes visées:

- 2nde MRC
- 1ère, terminale Accueil
- 2nde MS
- 1ère MS

### Bilan:

- Engagement des élèves sur les actions de l'association
- Mise en pratique des **compétences**
- **Responsabilisation** et **encadrement** des 2ndes par les élèves de niveau plus élevés
- Valorisation de leur engagement par la possibilité d'assister au concert





Implication des élèves lors du concert de SAM en Foire



Lycée des Métiers  
de l'Automobile et du Commerce



Implication des élèves lors de l'opération "Paquets Cadeaux"



Implication des élèves lors de l'opération "Paquets Cadeaux"

## Collecte Nationale

### Objectifs:

- Former les citoyens de demain
- Sensibiliser les jeunes à l'économie sociale et solidaire
- Mettre en pratique les compétences professionnelles

### Intervenants:

- Mme Julien
- M. Thinat
- E. Leclerc
- Intermarché

### Classes visées:

- 2ndes MRC
- 2ndes MS

### Bilan:

- Engagement des élèves sur les actions de l'association
- Mise en pratique des compétences
- Denrées récoltées au profit de l'association :  
Près de **600 kg en 2019**





Implication des élèves lors de la collecte nationale

La classe d'ACC2 attend vos dons  
aux horaires habituels de la vie scolaire !

## Collecte Nationale

FAIRE  
UN DON

Tous  
solidaires !

02 > 14  
mars 2020

Produits alimentaires  
huile, café soluble, chocolat,  
pâtes, céréales, fruits, légumes,  
crèmes desserts, confiseries  
Produits d'entretien  
vaisselle, lessive, sol  
vitres...



E.Leclerc



La section MGEN du cher invite les élèves  
du Lycée des Métiers Vauvert de Bourges

## EXPOSITION

09-mars > 09-avril 2020

MGEN Rue Michael Faraday, 18000 Bourges

Et si on changeait ?



Quelques travaux réalisés



Lycée des Métiers  
de l'Automobile et du Commerce

## Exposition

### Objectifs:

- Former les citoyens de demain
- Sensibiliser les jeunes à l'économie sociale et solidaire
- Mettre en pratique les compétences professionnelles

### Intervenants:

- Mme Julien
- M. Thinat
- MGEN

### Classes visées:

- Toutes disciplines

**Enseignante d'Art Plastique ainsi qu'une AED impliquées.**

### Bilan:

En raison du COVID, cette action n'a pas pu aboutir.

L'enseignante d'Arts plastiques a collaboré pour la réalisation des affiches destinées à la collecte au lycée. Une sélection de réalisations a été faite en équipe pour l'exposition dans les locaux de la MGEN. Un vernissage était prévu avec les acteurs EN, Professionnels et associatifs, parents... Une récompense pour le travail des élèves était prévue grâce à nos partenaires

**AVEZ-VOUS  
DES  
QUESTIONS ?**



Catherine Thorr

Correspondante régionale

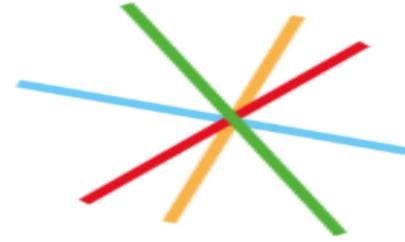
L'ESPER Bretagne

Emilie Besnier

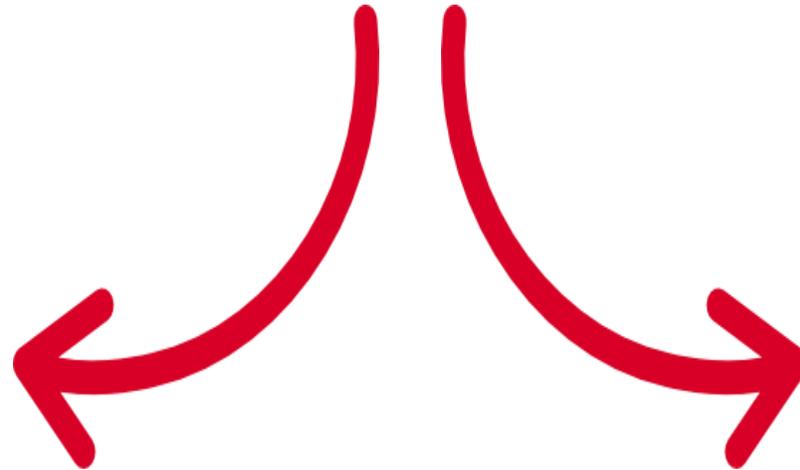
Coordinatrice locale « Mon ESS à l'École »

CRESS Bretagne

# Une proposition pédagogique : un accompagnement personnalisé



Sur le volet  
pédagogique &  
Méthodologie de projet

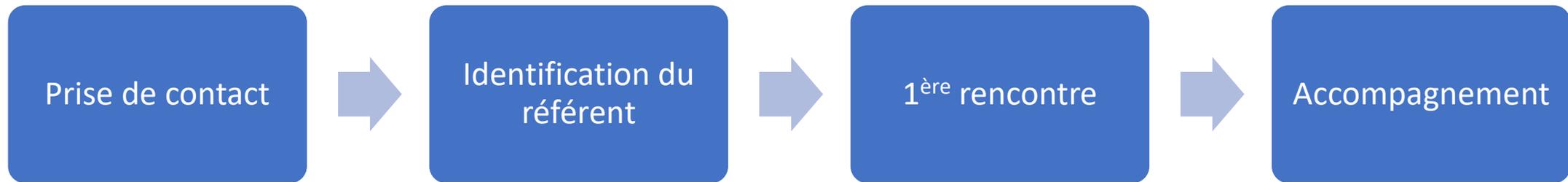


Sur la découverte de  
l'Economie Sociale et  
Solidaire

# L'accompagnement dans le projet



mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École



**!/ ne pas oublier:**

- **La place des élèves: les élèves sont ACTEURS du projet**
- **L'utilité sociale du projet: le projet doit répondre à un besoin**
- **La dimension collective du projet : gouvernance démocratique et participative**

[www.monessalecole.fr](http://www.monessalecole.fr)

# L'accompagnement dans le projet



mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École

- Lors de la prise de contact et/première rencontre:
  - Identification des étapes et éléments que l'enseignant.e peut réaliser **en autonomie**,
  - Identification des étapes et éléments pour lesquels l'enseignant.e **a besoin d'outils**
    - les outils du livret pédagogique, sur ressource ESS ou autre,
  - Identification des étapes et éléments pour lesquels l'enseignant.e **a besoin d'une intervention**
    - Recherche d'intervenants pertinents et disponibles (membres de L'ESPER, partenaires de L'ESPER, CRESS, membres des CRESS, réseau personnel et professionnel,...)

**!/ \ vous pouvez vous appuyer sur les étapes du livret pédagogique pour identifier les besoins**



Sylvie Degenève

Lycée Lopicque

Académie Nancy-Metz

# ESF Beauty & Care

Projet de la classe en 1<sup>ère</sup> année du BTS Economie Sociale et Familiale

# Sommaire

1. Genèse du projet
2. Chronologie
3. Avons-nous répondu à un besoin ?
4. En quoi notre projet révèle-t-il de l'Economie Sociale et Solidaire ?
5. Quelles sont les implications de la classe et de l'équipe enseignante ?
6. Nos réussites, nos doutes, nos échecs et nos moments forts
7. Ce que le projet nous a apporté en tant qu'élève et citoyen
8. En quoi ce projet a-t-il changer notre rapport aux autres ?

# 1. La Genèse du projet



Les Jardins de Bernadette sont des jardins où l'on cultive des fleurs et des plantes aromatiques afin de produire des sirops, des huiles essentielles et des tisanes naturelles.

La découverte de ces jardins nous a beaucoup inspiré pour la création de notre projet.



Lors de cette journée, nous nous sommes réunies dans un chalet pour choisir notre futur projet.

Notre projet consiste à fabriquer des produits de cosmétiques naturels, écoresponsables et plus sains pour la santé puis de les vendre au sein de notre lycée, et reverser les bénéfices à une association.

De plus, nous avons également décidé d'organiser des ateliers à l'intérieur de notre établissement pour apprendre aux élèves et aux enseignants à fabriquer eux-mêmes leurs propres produits.



## 2. La Chronologie

- Le choix du statut de notre micro-entreprise ;
- Définir les objectifs et les besoins ;
- Définir le nom de notre projet : ESF Beauty & Care ;
- Election de la présidente, de la trésorière et de la secrétaire de notre projet ;
- Le choix des produits que nous allons fabriquer et recherche des recettes ;
- Création d'un questionnaire d'échantillonnage dans les classes du lycée ;
- Rapport d'analyse du questionnaire ;

- Nous avons reçu l'intervention de Mme Leduc pour présenter le principe de l'Economie Sociale et Solidaire ;
- Achats des matières premières ;
- Fabrication des premiers produits prototypes ;
- Etablissement du budget ;
- Création de notre logo :
- Création d'une adresse mail ;
- Demande de subventions à la mairie d'Epinal, au département et à la région ;



- Choix de l'association pour reverser nos bénéfices :  
Association pour aider les femmes battues et en précarité ;
- Réalisation des premiers ateliers avec des élèves ;
- Production pour organiser une vente lors des portes ouvertes du lycée.



### 3. Avons-nous répondu à un besoin ?

Nous avons répondu à un besoin puisque nous avons fait une enquête pour savoir si les personnes du lycée voulaient apprendre à créer leurs produits et nous avons appris aux usagers à consommer autrement, en effet nos produits sont simples à reproduire à la maison, sont économiques et enfin ils sont meilleurs pour la santé et plus responsables de l'environnement.



# 4. En quoi notre projet relève-t-il de l'ESS ?

Notre projet rentre dans le cadre de l'Économie Sociale et Solidaire car :

1. Economie: Circulation de monnaie, demande de fonds.
2. Sociale : intervention avec de nombreuses personnes.
3. Solidaire : Les bénéfices seront reversés à une association



## 5. Quelle sont les implications de la classe et de l'équipe enseignante ?

- Toute la classe est très impliquée dans ce projet, nous avons toutes animé un atelier avec des élèves et des professeurs dans le lycée.
- Nous avons appris à fabriquer tous nos produits et chacune avait des tâches bien précises à réaliser.
- Nos professeurs sont également très impliqués et nous accompagnent dans toutes nos heures de travail, ils ont confiance en nous et en notre projet et se montrent très fiers envers nous en voyant le projet prendre forme.

# 6. Nos réussites, nos doutes, nos échecs et nos moments forts

## ➤ Nos réussites et nos moments forts :

- Savoir que notre projet intéresse du monde au sein du lycée et à l'extérieur ;
- D'avoir réalisé les 1ers prototypes ;
- D'avoir organisé les ateliers avec les élèves ;
- D'avoir vendu aux portes ouvertes du lycée ;
- D'avoir déjà récoltés des bénéfices pour l'association que nous soutenons.



## ➤ Nos doutes et nos échecs :

- Nous avons peur que notre projet ne fonctionne et n'intéresse personne ;
- Des doutes au sujet du budget et de nos dépenses assez conséquentes ;
- La peur de ne pas pouvoir rembourser tous nos frais ;
- Des doutes au sujet des prix de ventes de nos produits ;
- La peur que nos produits ne se vendent pas bien ;
- Lors de l'essai de nos produits, certaines de nos camarades ont fait une réaction allergique ;
- D'avoir mal fait connaître notre projet au sein du lycée ;



# 7. Ce que le projet nous a apporté en tant qu'élève et citoyen

Ce projet nous a apporté :

- De l'entraide ;
- De l'écoute ;
- De la cohésion d'équipe ;
- De la patience ;
- De découvrir nos camarades ;
- De la responsabilité.

## 8. En quoi ce projet a-t-il changé notre rapport aux autres ?

Ce projet nous a permis de :

- ✓ Renforcer les relations entre toutes les étudiantes ;
- ✓ Créer une forte cohésion d'équipe ;
- ✓ Créer des nouveaux liens ;
- ✓ S'entraider et se soutenir dans les moments importants ;
- ✓ Découvrir une très bonne ambiance de classe.

# Conclusion

ESF Beauty & Care c'est :

- La fabrication et la vente de produits de cosmétiques naturels, écoresponsables et plus sains pour la santé ;
- 2 ans de cohésion d'équipe, d'entraide et de soutien pour mettre en place un projet dans le cadre de l'ESS ;
- Reverser nos bénéfices à une association ;
- Une équipe enseignante très à l'écoute et impliquée à nos côtés pour notre réussite ;
- Des échecs mais aussi des réussites qui nous rapprochent.

# Pourquoi pas vous ?



Fait par Eline et Léa

L'équipe  
ESF Beauty & Care  
vous remercie

# Semaine de l'Économie Sociale et Solidaire à l'École

#SESSE2020

Semaine  
de l'Économie  
Sociale et Solidaire  
à l'École

Pourquoi  
coopérer ?

4<sup>ème</sup> édition du 9 au 14 novembre 2020  
partout en France, de la maternelle à l'université



Avec le soutien de



[www.semainessecole.coop](http://www.semainessecole.coop)

- Ressourc'ESS est un portail web qui **mutualise les ressources pédagogiques sur l'ESS** dédiées aux équipes éducatives.
- Il facilite la compréhension de l'ESS en apportant des **ressources d'autoformation**, et propose des **ressources adaptées** selon le **niveau d'enseignement** ainsi que les **disciplines**.
- Un **comité pédagogique** valide les ressources pédagogiques.
- En plus des ressources proposées par les enseignants, le portail regroupe les dispositifs **Mon ESS à l'École** et la **Semaine de l'ESS à l'École**.

Pour avoir davantage d'informations : [www.ressourcess.fr](http://www.ressourcess.fr)



# Merci pour votre attention et à bientôt!



mon **E**ntreprise **S**ociale et **S**olidaire à l'École



Rendez-vous sur le site [www.monessalecole.fr](http://www.monessalecole.fr)

- Compléter et envoyer la fiche d'inscription à l'adresse [monessalecole@lesper.fr](mailto:monessalecole@lesper.fr)
- Contacter l'équipe nationale de L'ESPER : *01 43 06 29 21*
- Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux
  - #MonESSalEcole**
  - @Ressourc\_ESS**



[www.monessalecole.fr](http://www.monessalecole.fr)

